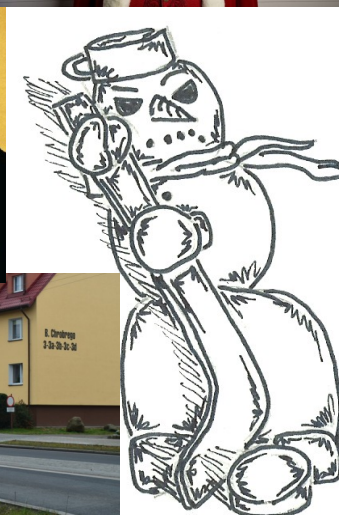
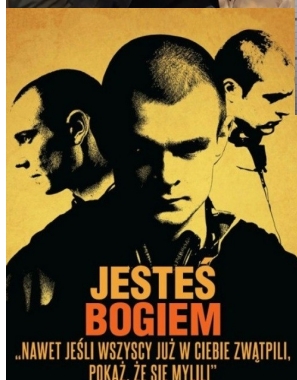
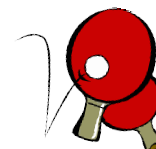




ISTNIEJE OD 1993 r. NIEZALEŻNE CZASOPISMO MŁODZIEŻY ZSP  
W CHOJNIE WYDANIE GRUDNIOWE 2016 r.



**W tym numerze:**

- ♦ Projekt str. 2
- ♦ Wybory do SU str. 3
- ♦ Tydzień Tolerancji str. 4
- ♦ Wolontariat str. 5
- ♦ Walka z AIDS str. 6
- ♦ Góra Grosza str. 6
- ♦ Sprawozdanie str. 7
- ♦ Poligon str. 8
- ♦ Lekcja historii str. 9
- ♦ Święta w Japonii str. 10
- ♦ Kącik muzyczny str. 11-13
- ♦ Sport str. 13
- ♦ Czytelnictwo str. 14
- ♦ Minibiblioteka str. 15

## Women in society

Stowarzyszenie Douzelage w Chojnie we współpracy z Köszeg i Testvérvárosi Egyesület z Węgier, KONYA İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ z Konya w Turcji przy współpracy z Zespołem Szkół Ponadgimnazjalnych w Chojnie realizują projekt „Women in society” z programu Erasmus+. W dniach od 24 listopada 2016 r. do 27 listopada 2016 r. w Köszeg na Węgrzech odbyło się drugie spotkanie partnerów projektu.



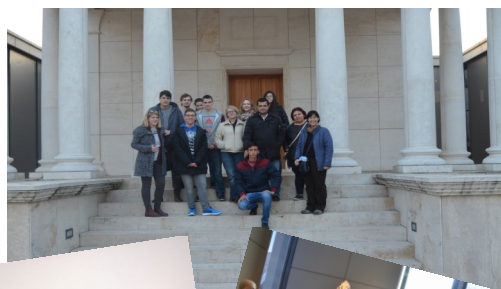
W czasie wizyty podsumowano pierwszy etap realizacji projektu, przedstawiono stronę internetową zbudowaną na potrzeby projektu, omówiono zrealizowane zadania, a każda grupa partnerska przedstawiła napotkane trudności. Uczestnicy projektu wspólnie poszukiwali najskuteczniejszych rozwiązań pojawiających się problemów. Młodzieżowi liderzy wyznaczyli zadania związane z organizacją grudniowej mobilności uczestników projektu m.in. tematykę prezentacji z dotychczas zrealizowanych zadań, materiały do zamieszczenia w newsletterze oraz w raportach z przeprowadzonych wywiadów. Ustalono szczegóły logistyczne tego przedsięwzięcia oraz przeprowadzono ewaluację dotychczasowych działań zrealizowanych w ramach projektu. W trakcie wizyty ustalono daty kolej-



nych spotkań, omówiono szczegóły konferencji zaplanowanej do przeprowadzenia na Skypie w dniu 30 listopada 2016 r. Młodzieżowi liderzy zobowiązali się do systematycznego umieszczania efektów pracy zespołu na stronie internetowej projektu.



W czasie pobytu w Köszeg uczestnicy projektu poznali historię i najważniejsze zabytki miasteczka, zwiedzili zamek, poznali obyczaje, kulturę oraz węgierską kuchnię. W Szombathely partnerzy projektu zwiedzili najbardziej znany zabytek Iseum Savariense Régészeti Műhely és Tárház, czyli Świątynię Izydy, która pochodzi z II w. i została odkryta przypadkowo, podczas prac budowlanych w latach 50. ubiegłego wieku. Uczestnicy projektu zwiedzili miasto i udali się na adwentowy targ, by poznać lokalne produkty regionalne. Na zakończenie wizyty wszyscy uczestnicy projektu otrzymali certyfikaty.



Michalina Czubak



## Sprawa wagi szkolnej!



### Ogłoszenie!



**18 stycznia 2017 r.** odbędą się wybory uzupełniające do Samorządu Uczniowskiego.

Opiekun SU – Emilia Skrzypta

| Lp. | Działanie   | Termin realizacji                             | Odpowiedzialni   |
|-----|---|---|--|
| 1.  | Omówienie z uczniami procedury wyborów do SU.   | do 16 grudnia 2016 r.                         | Wychowawcy   |
| 2.  | Wybór dwóch kandydatów do Rady SU we wszystkich oddziałach, z wyjątkiem klas kończących, zgodnie z §4 ust 4 Regulaminu SU | do 16 grudnia 2016 r.                         | Wychowawcy   |
| 3.  | Zgłoszenie kandydatów do opiekuna SU.   | do 20 grudnia 2016 r.                         | Wychowawcy   |
| 4.  | Powołanie Komisji Wyborczej. Wybór przewodniczącego oraz zastępcy Komisji.  | 21 grudnia 2016 r.                            | Wychowawcy<br>Opiekun SU<br>Wicedyrektor ds. wychowawczych                     |
| 5.  | Przygotowanie listy kandydatów do SU.   | do 21 grudnia 2016 r.                         | Komisja Wyborcza<br>Opiekun SU   |
| 6.  | Ogłoszenie listy kandydatów.  | 21 grudnia 2016 r.                            | Przewodniczący Komisji Wyborczej   |
| 7.  | Ogłoszenie kampanii wyborczej.  | 2 stycznia 2017 r.<br>(2-16 stycznia 2017 r.) | Komisja wyborcza<br>Opiekun SU   |
| 8.  | Cisza wyborcza – kandydaci do SU zobowiązani są usunąć wszelkie materiały reklamowe.                                      | 17 stycznia 2017 r.                           | Kandydaci do SU<br>Komisja Wyborcza  |
| 9.  | Podanie do wiadomości harmonogramu przeprowadzenia głosowania.  | 17 stycznia 2017 r.                           | Komisja wyborcza<br>Opiekun SU<br>Wicedyrektor ds. wychowawczych               |
| 10. | Wybór komisji wyborczych i przewodniczących do sal wyborczych.  | 17 stycznia 2017 r.                           | Komisja wyborcza<br>Opiekun SU<br>Wicedyrektor ds. wychowawczych               |
| 11. | Wybory do SU  | 18 stycznia 2017 r.<br>wg harmonogramu        | Komisja wyborcza<br>Opiekun SU<br>Wychowawcy<br>Wicedyrektor ds. wychowawczych |
| 12. | Liczenie głosów.  | 18 stycznia 2017 r.                           | Komisja wyborcza<br>Opiekun SU<br>Pedagog szkolny                              |
| 13. | Ogłoszenie wyników wyborów  | 19 stycznia 2017 r.                           | Przewodniczący Komisji Wyborczej<br>Opiekun SU                                 |

## Tydzień Tolerancji

W dniach od 14 do 18 listopada 2016 r. w Zespole Szkół Ponadgimnazjalnych w Chojnie obchodziliśmy *Tydzień Tolerancji*. W ramach inicjatywy przez cały tydzień odbywała się zintensyfikowana promocja działań antydyskryminacyjnych przeciwdziałających agresji różnicowej powodowanej stereotypami i uprzedzeniami.

W celu uatrakcyjnienia działań z zakresu polityki antydyskryminacyjnej zostały wykorzystane aktywne metody, za pomocą których poprzez wywołane uczucia i emocje wpływano na empatię młodych ludzi w stosunku do osób o niskim statusie ekonomicznym, odmiennym usposobieniu i wyglądzie. Podążając za ideą, iż najskuteczniejszą formą poznania inności jest bezpośrednie spotkanie z nią zostały zorganizowane Żywe Biblioteki, gdzie reprezentanci grup doświadczających stereotypów, uprzedzeń, wykluczenia i dyskryminacji, zostali zaproszeni do rozmowy, a uczniowie mogli zweryfikować swoje poglądy. W dniach 14 i 18 listopada 2016 r. odbyły się spotkania uczniów z p. Elżbietą Linartowicz i p. Mariuszem Kurcem. Kiedy pani Elżbieta miała 27 lat, po jednej z operacji musiała zacząć chodzić o kulach. Nie przeszkodziło jej to pracować zawodowo oraz wychowywać dzieci. W 2011 roku otrzymała tytuł Mecenas Osób Niepełnosprawnych przyznawany przez kapitułę złożoną z instytucji i organizacji zajmujących się sprawami związanymi ze zdrowiem. Honorowy tytuł przyznawany jest osobom fizycznym, osobom prawnym oraz instytucjom nie posiadającym osobowości prawnej, które w sposób wyjątkowy przysłużyły się środowisku osób niepełnosprawnych. Pan Mariusz Kurc, podróżnik, filmowiec, religioznawca. W dzieciństwie doświadczony życiem w trudnym środowisku, mający problemy zarówno w szkole, jaki i w domu. Po latach okazał się być człowiekiem, który nie tylko oparł się presji złego otoczenia, ale też niesie innym przestrozę i motywację.

W dniu 15 listopada 2016 r. zorganizowano wycieczkę dla uczniów z ZSP w Chojnie do Salezjańskiego Ośrodka Wychowawczego w Trzcincu w celu poznania historii życia wychowanków oraz uczestniczenia we wspólnych grach i zabawach o charakterze sportowo-integracyjnym. Salezjański Ośrodek Wychowawczy w Trzcincu jest niepubliczną placówką resocjalizacyjną, przeznaczoną dla chłopców niedostosowanych społecznie bądź z zaburzeniami zachowania, którzy weszli w pierwszy konflikt z prawem i dla których sąd dla nieletnich postanowił zastosować środek wychowawczy w postaci umieszczenia w MOW. Uczniowie z Technikum Zawodowego i Zasadniczej Szkoły Zawodowej w ZSP w Chojnie uczestniczyli w warsztatach z trenerami umiejętności społecznych. Warsztaty zostały przepro-

wadzone w grupach przez p. Ewę Redmer i p. A. Chamer Gliszczynską. Tematyka ćwiczeń warsztatowych dotyczyła dyskryminacji i różnic kulturowych, stereotypów ze względu na pochodzenie, płeć, zawód, orientację lub chorobę. Poruszono temat uprzedzeń oraz kampanii przeciwdziałających dyskryminacji. Uczniowie mieli okazję doskonalić swoje umiejętności społeczne, m.in. współpracy, komunikacji, otwartości na zmiany, osiągnięciu celu. W tym dniu również nauczyciele zawodu oraz wychowawcy klas Technikum Zawodowego i Zasadniczej Szkoły Zawodowej uczestniczyli w warsztatach z trenerem umiejętności prospołecznych z zakresu poznania konkretnych narzędzi i ćwiczeń do pracy z młodzieżą w przeciwdziałaniu przemocy, powodowanej uprzedzeniami i dyskryminacją.

16 listopada 2016 r. został przeprowadzony Happening Antydyskryminacyjny w formie przemarszu chodnikami miasta z transparentami promującymi akcję. W Happeningu brali udział wszyscy uczniowie i nauczyciele Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych w Chojnie, ok. 500 osób. Uczniowie przygotowali transparenty i plakaty z hasłami antydyskryminacyjnymi, które następnie były ocenione we współzawodnictwie klas o tytuł „Super klasy”. W dniu 17 listopada 2016 r. została zorganizowana inicjatywa wokalna dla uczniów i nauczycieli o tematyce tolerancji i akceptacji.

Podczas Tygodnia Tolerancji wychowawcy wszystkich klas przeprowadzali zajęcia z zakresu tolerancji, akceptacji oraz przestrzegania praw człowieka wykorzystując w tym celu m.in. projekcję filmów poruszających problem dyskryminacji. Inicjatywa obchodów Tygodnia Tolerancji odbyła się w związku z realizacją przez Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych w Chojnie projektu edukacyjnego pt. „Każdy różny -wszyscy równi”, w ramach Rządowego programu wspomaganie w latach 2015-2018 organów prowadzących szkoły w zapewnieniu bezpiecznych warunków nauki, wychowania i opieki w szkołach Bezpieczna+. Celem przedsięwzięcia było uwrażliwienie członków społeczności szkolnej w zakresie rozpoznawania i reagowania na rozmaite formy zachowań dyskryminujących oraz wyposażenie uczniów i nauczycieli w kompetencje związane z przeciwdziałaniem dyskryminacji przejawiającej się w formie zachowań agresywnych i zaburzonej komunikacji interpersonalnej.



Pedagog szkolny  
Karolina Kubowicz

## Projekt „Paczki Szczęścia” i Międzynarodowy Dzień Wolontariusza



Na początku listopada 2016 uczniowie z klasy II b LO wpadli na pomysł zorganizowania akcji charytatywnej realizowanej jako projekt na lekcji ekonomii w praktyce pod opieką pani mgr Emilii Skrzypy. Nadano jej tytuł „Paczki Szczęścia”. Celem akcji była

zbiórka artykułów spożywczych, higienicznych oraz szkolnych i przekazanie ich dzieciom z Domu Dziecka w Trzcińsku - Zdroju oraz włączenie się w programowe działania Szkolnego Klubu Wolontariusza.

Akcję zaczęto od konsultacji z opiekunką wolontariatu - panią mgr Katarzyną Mickiewicz - Bindas oraz od przygotowania plakatów promujących, które zostały wykonane w dniach od 3 do 21 listopada na zajęciach koła ekonomicznego. Wykonali je uczniowie: Wiktor Hadała, Szymon Boruciński, Michalina Gumińska, Damian Porczyński oraz Szymon Żelichowski. Następnie zostały one rozwieszane w dwóch budynkach szkolnych przez Macieja Budynkiewicza i Jacka Ceglarkę. Rozgłoszenie akcji przez członków Samorządu Uczniowskiego i wywieszenie ogłoszeń w pokojach nauczycielskich nastąpiło dnia następnego. Z dniem 23 listopada zaczęła się zbiórka artykułów dla potrzebujących dzieci, w którą zaangażowały się wszystkie klasy. Zbiórka zakończyła się 30 listopada. Zebrane artykuły 1 i 2 grudnia zostały zapakowane przez członków grupy projektowej i Szkolny Klub Wolontariusza. Powstały przepiękne paczki.

Wyjazd do Domu Dziecka w Trzcińsku - Zdroju odbył się 5 grudnia. Był to Międzynarodowy Dzień Wolontariusza, który od wielu lat w naszej szkole jest świętem wszystkich uczniów pracujących bezinteresownie na rzecz innych ludzi. Tego dnia, tuż przed pierwszym dzwonkiem wolontariusze i uczestnicy projektu

rozdawali przy wejściu do szkoły oraz na jej terenie uśmiechnięte serduszka, które już po pierwszej lekcji każdy uczeń jak i nauczyciel dumnie nosił na piersi. Serduszka symbolizujące ten dzień, miały również na celu zachęcenie do zaangażowania się w pracę wolontariatu.

Serduszka, jak co roku, były rozdawane również dzieciom z placówki w Trzcińsku - Zdroju. Po przywitaniu i "oznaczeniu" dzieci wolontariackimi serduszkami, uczestnicy projektu oraz członkowie Szkolnego Klubu Wolontariusza pod opieką pani mgr Katarzyny Mickiewicz - Bindas, przekazali paczki. W czasie pobytu w Domu Dziecka odbyły się różne zabawy i konkursy takie jak: zabawa w chowanego, gra w pomidora, butelkę oraz wspólne tańce. Sprawdziło to dzieciom wielką przyjemność.



Miło było popatrzeć na radość i uśmiechy, które nie zniknęły z ich twarzy. Następną wizyta w domu dziecka jest planowana na czas karnawału. Wówczas zorganizujemy wspólnie integracyjną zabawę przy muzyce.

13 grudnia, w sali kinowej odbyła się prezentacja wyników projektu akcji charytatywnej „Paczki Szczęścia”, którą przedstawił Szymon Boruciński. Po podsumowaniu projektu wszyscy jego uczestnicy wyrazili zadowolenie oraz chęć do zrealizowania kolejnej akcji we współpracy ze Szkolnym Klubem Wolontariusza.



Damian Porczyński  
Wiktor Hadała, kl. II b LO



## Światowy dzień walki z AIDS

Dzień 1 grudnia obchodzony jest jako Światowy Dzień Walki z AIDS, którego istotą jest przypomnienie o chorobie wywołanej groźnym wirusem HIV oraz o tych, którzy przegrali w tej nierównej walce.



W tym dniu w naszej szkole członkowie Samorządu Uczniowskiego rozdawali małe czerwone wstążki. Są one symbolem solidarności z osobami żyjącymi z HIV/AIDS, ich rodzinami i przyjaciółmi. Pokazuje poświęcenie i zaangażowanie w walkę z AIDS. Jest pierwszym krokiem na drodze upowszechnienia problematyki HIV i AIDS. Idea „czerwonej kokardki” powstała w 1991 r. zainspirowana żółtą wstążeczką, upamiętniającą żołnierzy USA

uczestniczących w wojnie w Zatoce Perskiej. Kolor czerwony wybrano ze względu na skojarzenia, jakie wywołuje: krew, walkę i miłość. Czerwona wstążeczka ma kształt odwróconego V, ponieważ jeszcze nie zapanowano nad epidemią HIV i AIDS.

Groźny wirus HIV jest dla niektórych Polaków nadal tematem tabu. Wiele osób niesłusznie uważa też, że ten problem ich nie dotyczy, przez co o swoim zakażeniu dowiadują się zbyt późno, nawet w fazie AIDS. Statystyki wciąż donoszą, że liczba osób zakażonych HIV, a w następstwie tego chorych na AIDS, z roku na rok wciąż wzrasta. Dlatego ważne jest to, że w przeciwieństwie do tego, co często mówią różni ludzie – bez względu na swoją przynależność rasową, wyznanie religijne lub orientację seksualną – każdy może ulec zakażeniu. Dlatego tak ważna jest wiedza na temat HIV i AIDS, którą powinien posiadać każdy człowiek.

Samorząd Uczniowski

## XVII edycja akcji Góra Grosza

W dniach od 28 listopada do 9 grudnia 2016 r. w naszej szkole odbyła się zbiórka pieniędzy w ramach siedemnastej edycji Góry Grosza.

Celem akcji Góra Grosza jest zebranie funduszy na pomoc dzieciom wychowującym się poza własną rodziną, w tym na tworzenie takich programów, które pozwolą dzieciom wrócić do domu bądź tworzenia takich miejsc, które będą w miarę swoich możliwości zbliżone do domu rodzinnego oraz programów, które pozwolą im spokojnie dorastać. Zbiórką groszy w naszej szkole zajął się po raz kolejny Szkolny Klub Wolontariusza wraz z Samorządem Uczniowskim.

Pieniądże były zbierane podczas lekcji i na przerwach, głównie przez członków samo-

ządu. Natomiast liczeniem, segregowaniem, spisaniem protokołu i wysyłką monet zajął się Szkolny Klub Wolontariusza. Młodzież, nauczyciele i pracownicy szkoły chętnie wrzucali drobne, jakie tylko mieli przy sobie. Dzięki społeczności uczniowskiej łącznie zebrano 4262 monety (324,56 zł).

Wszystkim serdecznie dziękujemy za każdy najmniejszy grosz!



Mikołaj Gładkowski kl. III TŻ

## Nasi uczniowie w stolicy

Dnia 9 grudnia w Akademii Sztuki Wojennej w Warszawie miały miejsce eliminacje Ogólnopolskiej Olimpiady Wiedzy o Bezpieczeństwie i Obronności z udziałem uczniów klas ponadgimnazjalnych województwa mazowieckiego. Uczelnia postanowiła połączyć te przedsięwzięcie z organizacją spotkania z władzami uczelni oraz zwiedzaniem kompleksu naukowego dla szkół objętych patronatem przez ASzW.



Na zaproszenie odpowiedziały szkoły prowadzące klasy mundurowe z Sejna, Węgrowa, Mrągowa oraz Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych w Chojnie. Uczniowie zwiedzali więc bibliotekę, gdzie zapoznani zostali z księgozbiorem i zasadami korzystania z niego. Mieli możliwość obejrzenia hali sportowej wraz z basenem oraz bogato wyposażonymi siłowniami. Największe zainteresowanie uczniów wzbudziło Centrum Symulacji i Komputerowych Gier Wojennych, gdzie studenci oraz żołnierze rozgrywają wirtualnie scenariusze w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa państwa. Uczą się w ten sposób podejmować najbardziej trafne decyzje pod okiem specjalistów w tej dziedzinie. Po obiedzie spotkali się z Dziekanem Wydziału Bezpieczeństwa Narodowego, Panem prof. dr hab. Tomaszem Żyro, który opowiadał o zadaniach wydziału, strukturze,



kierunkach nauczania, kadry oraz przedmiotach maturalnych branż pod uwagę przy rekrutacji na uczelnię.



Następnie uczestniczyli w spotkaniu z Prorektorem ds. studenckich Panem prof. dr hab. Jarosławem Gryzem oraz Kierownikiem Wydziału Spraw Studenckich Doktoranckich i Promocji Panią dr Joanną Zagdańską oraz zapoznani zostali z ofertą edukacyjną Akademii Sztuki Wojennej, Uniwersytetu Warszawskiego oraz Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego. Mieli także możliwość spotkania się z żołnierzami armii obcych studiujących na ASzW m.in. z Ukrainy czy Wietnamu. Klamrą spinającą całe przedsięwzięcie było wręczenie nagród uczniom, biorącym udział w Ogólnopolskiej Olimpiadzie Wiedzy o Bezpieczeństwie i Obronności oraz uzyskaniu kwalifikacji do etapu centralnego.



Na zakończenie miała miejsce projekcja filmu "Historia Roja", polskiego dramatu wojennego opowiadającego historię jednego z Żołnierzy Wyklętych. Po tych wszystkich przedsięwzięciach oraz dużej ilości wrażeń, nadszedł czas powrotu do Chojny.



Marek  
Bednarz



## Wieści z poligonu

30 listopada 2016 roku o godzinie 8:00 klasy: 1C i 2C udały się do 5 Pułku Inżynierskiego im gen. I. Prądzyńskiego. Uczniowie klasy 2C wyruszyli w teren wraz z żołnierzami, który obejmował marsze na dalekie odległości i zakończyli wędrówkę miłym ogniskiem, natomiast klasa 1C, która pierwszy raz uczestniczyła w tym wyjeździe zapoznawała się z zasadami jakie panują w jednostce wojskowej, historią pułku i przedstawiono im najważniejsze miejsca.



Po oprowadzeniu uczniów odbyła się musztra, w której uczniowie klasy 1C poszerzyli swe umiejętności słuchając wskazówek żołnierzy. W musztrze występowały 3 etapy, które były włączone do ćwiczeń klasy pierwszej: postawa zasadnicza i swobodna, i oddawanie honoru. Uczniowie klasy 1C po-



myślnie przeszli każdy z tych etapów. Po teorii, biegach i marszach nadszedł czas na zajęcia z wychowania fizycznego, które odbyły się w sali gimnastycznej pułku. Klasa zapoznała się z zasadami panującymi na sali gimnastycznej i zabrała się do pracy pod okiem instruktora. Rozgrzewka pomogła uczniom w wykonywaniu ćwiczeń, które były głównym celem tych zajęć np. nauka przewrotu w przód przydającego się do samoobrony.

Po zajęciach wszyscy uczniowie zebrali się przed salą gimnastyczną i odmaszerowali do swego autokaru. Wrażenia uczniów klasy pierwszej były duże, natomiast zajęcia zachęciły ich do kolejnego wyjazdu, który odbędzie się 14.12.2016r.

Szymon

## Coś wesołego dla każdego

Dwaj starszycy spędzają wspólnie święta. Patrząc na gwiazdę betlejemską, jeden z nich wspomina:

- Moja żona, kiedy zauważyła spadającą gwiazdę, powiedziała: "pomyśl o czymś, a twoje życzenie spełni się, kiedy gwiazda spadnie".
- Co było dalej? - pyta drugi.
- Życzenie się spełniło. Gwiazda spadła na nią!

Po pasterce proboszcz pyta organistę:

- Dlaczego kolędę "Lulajże Jezuniu" zagrał pan w rytmie disco polo?
- Żeby Jezusek w kolebce szybciej przestał płakać.

- No tak. Może Jezusek przestał płakać, ale szkoda, że pan nie widział jak ludzie tańczyli przed szopką!





## Lekcja świątecznej historii

### Święta...

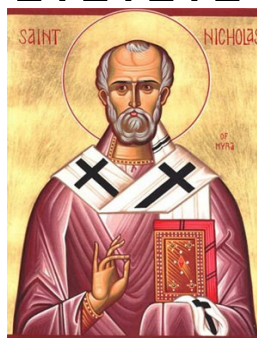
Kojarzą się najczęściej ze spokojem, ciepłem rodzinnym oraz wspólnym przesiadywaniem przy stole wigilijnym. Dzieciom natomiast z prezentami, jakie otrzymują od Świętego Mikołaja. Jest to najważniejsza chwila. Nie tylko najmłodszy, ale również dorośli w kółko zadają sobie trudne pytanie: „Skąd się wziął Święty Mikołaj?”



Ogólnie przyjęło się, że Święty Mikołaj to starszy mężczyzna z białą brodą, ubrany w czerwony strój. Wedle różnych legend i baśni w okresie świąt Bożego Narodzenia rozwozi dzieciom prezenty saniami ciągniętymi przez zaprzęg reniferów. Możemy usłyszeć również wiele wersji o lokalizacji świętego, np. że zamieszkuje wraz z grupą elfów Laponię lub biegun północny.



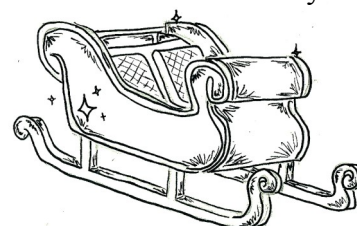
Jednak historyczny Święty Mikołaj urodził się ok. 270 roku w bogatej kupieckiej rodzinie zamieszkałej w mieście Patara w Licji (prowincja Azji Mniejszej) należącej wówczas do Cesarstwa Rzymskiego. Od młodości wyróżniał się nie tylko pobożnością, ale także wielkim altruizmem. Po śmierci rodziców chę-



nie dzielił się z potrzebującymi swoim wielkim odziedziczonym majątkiem. Dzięki swojemu stryjowi został kapłanem. Po powrocie do Ziemi Świętej zamieszkał w klasztorze.

Co ciekawe, biskupem Myry Mikołaj został całkiem przypadkowo. Po śmierci długo panującego biskupa miejscowi kapłani przez dłuższy czas nie byli w stanie znaleźć godnego następcy. Postanowili więc, że o wyborze nowego hierarchy zdecyduje los - nowym biskupem miał zostać ten, kto następnego dnia rano jako pierwszy przekroczy próg miejscowej świątyni. Traf chciał, że był nim Mikołaj. Rządził z wielką troską. W swojej diecezji wprowadził wiele reform. Podczas prześladowań za panowania cesarzy Dioklecjana i Maksymiliana św. Mikołaj był więziony, ale nie wyparł się wiary. Zmarł 6 grudnia (stąd data dzisiaj obchodzonych Mikołajek) 345 lub 352 roku.

Tak o postaci Mikołaja mówi historia, lecz informacje o tym, że nasz „święty w czerwonym wdzianku” żyje w Laponii lub na biegunie północnym nie są potwierdzone. Prawdopodobnie jest to mit, który ma umocnić u każdego człowieka, a przede wszystkim u dzieci wiarę w tę świętą osobę. Być może w okresie swojego życia biskup z Myry zamieszkiwał Laponię czy biegun północny, tak jak wiemy to z różnych źródeł. Jest postacią dobrze wspomnianą, a zarazem będącą w świadomości innych ludzi aż do dziś.



Szymon

## Z drugiej strony świata



Święta w Japonii spędzane są na wiele sposobów i chyba trudno faworyzować którykolwiek z nich. W Polsce natomiast każda rodzina ma swoje własne tradycje w ramach jednej, utartej konwencji - kolacji wigilijnej przy barszczu, karpniu i prezentach. I nie jest to specjalnie istotne, czy kompot z suszu będzie na samych śliwkach, czy z dodatkiem jabłka czy pomarańczy, istotna jest po prostu obecność kompotu.

Boże Narodzenie to święta kultywowane w kulturach wyrosłych na tradycji chrześcijańskiej, dlatego przez wieki nie były one w Japonii znane. Japońską „Bożonarodzeniową kolację” spędza się najczęściej w restauracjach, lub domach, gdzie je się przeważnie pieczonego kurczaka, choć nie jest on najważniejszy. Zazwyczaj w centrum uwagi jest *kurisumasu keeki*, czyli świąteczny tort, na który zwraca się najczęściej uwagi przez jego wymyślne kształty, czy dekoracje. Często jest to wariacja śmietankowo-truskawkowa, bo kolory idealnie oddają ubiór św. Mikołaja, są też opcje zielono-czerwone przypominające choinkę. W cukierni *Hakujuji*, ceny za takie ciasto wahają się od **3,200 ¥** (100 zł) do nawet **9,000 ¥** (300 zł).

Młodzi ludzie, gdy nie chcą spędzać świąt ze straszą częścią rodziny, najczęściej wychodzą grupkami na miasto, idą na karaoke lub po prostu jedzą. W okresie świąt uczniowie mają wolne od szkoły. Można powiedzieć, że jest to też okres dla zakochanych. Najczęściej rezerwuje się miejsca w ulubionych restauracjach, bo zjeść muszą - to jest najważniejsze, ale też chodzi o to, by miło spędzić czas w swoim towarzystwie. Jest też druga strona medalu, ponieważ w jednej z tokijskich *spaghetterii* **Pia Pia** wprowadzono zakaz przebywania zakochanym parom na terenie lokalu. Powód był taki, że pracownicy na skutek emocjonalnej traumy nie mogą znieść widoku 'gruchających' par. ( Na temat załamania pracowników można by było rozmawiać godzinami, aż chce się zobaczyć jakiś dramat tego typu z Leonardo DiCaprio w roli głównej, prawda?)

Dla Japończyków zakorzenionych w tradycji buddyjskiej znacznie ważniejszym świętem jest Nowy rok. W tym czasie stoi się w kuchni po kilka godzin, by przygotować tradycyjne potrawy i ugościć rodziny w domach. Według tradycji nie powinno się gotować pierwszego stycznia. Je się to, co przygotowało się przez te kilka godzin dnia poprzedniego w specjalnie przeznaczonych do tego pudełkach *jūbako* (重箱). Oczywiście nie jest to powiedziane, że tradycyjne potrawy muszą być. Można ugotować coś, co się lubi lub kupić gotowe dania w sklepach.

Przed północą, kiedy u nas rozkręca się sylwestrowe szaleństwo, w Japonii idzie się do świątyni, aby pomodlić się o pomyślność na nadchodzący rok, po czym można rozmawiać, iść spać, oglądać filmy, grać w gry czy po prostu - odpoczywać. Kolejną tradycją na Nowy Rok w Japonii są kartki noworoczne, czyli *nen-gajō* (年賀状). Są to kartoniki z nadrukami, które najczęściej są z motywem znaku zodiaku, który będzie patronem danego roku. Według *bloga* o tym święcie „w 2014 r. po Wężu rządy obejmuje Koń. I jego wizerunek powinien fi gurować na kartce.” Co należy napisać na takiej kartce? **新年明けましておめでとうございます**

**す!** [czyt. *shinnen akemashite omedetō gozaimasu*], czyli w polskim tłumaczeniu "Szczęśliwego Nowego Roku", a dosłownie: "Nowy Rok się otworzył, więc Ci gratuluję".

Moim zdaniem Boże Narodzenie i Nowy Rok obchodzone w Polsce są lepsze niż w kraju kwitnącej wiśni, choć nie wszyscy mogą się ze mną zgadzać.





## Kącik muzyczny



Muzycy zaliczani do najważniejszych przedstawicieli gatunku hip-hopu w Polsce. Słuchani i lubiani przez młodzież starszego jak i naszego pokolenia. Grupa powstała w 1994 roku w Katowicach z inicjatywy braci Marcina i Michała Martena, bardziej znanych jako - Abra dAb i Joka. Wkrótce skład uzupełnił Piotr Łuszcz, inaczej Mag Magik. **Wiadomo już, że chodzi o Kaliber 44.** Magik jest bardziej rozpoznawalny w ostatnich latach, dzięki filmowi Leszka Dawida *Jesteś Bogiem*, nagrany w 2012 roku, który był zadedykowany muzykowi. Równoległe z premierą filmu do sprzedaży trafiła biografia Paktofoniki *Jesteś Bogiem. Historia Paktofoniki* autorstwa Macieja Pisuka.



**A dlaczego film i książka?** Bo grupa się rozpadła w 2003 roku. W 1998 r. Magik opuścił K44, a w 2000 r. popełnił samobójstwo. Po odejściu Łuszcz skład został rozszerzony o formację Baku Baku, w skład której wchodził - Abra dAb, Joka, Sebastian Filiks (DJ FEEL-X), Maciej Gnatowski (WSZ), Tomasz Kleyff (CNE) oraz Piotr Gutkowski "Gutek". Wszyscy grali hip-hop, tylko Gutek tworzył także reggae.



W takim składzie grali do 2003 roku po czym się rozpadli. W późniejszych latach zespół dał kilka koncertów, które nie stanowiły jednak o wznowieniu jego działalności.

Ostatecznie w 2013 roku doszło do ofi-



cialnej reaktywacji grupy. Równoległe działalność wznowił koncertowy skład towarzyszący K44 - Baku Baku Skład. Nagrali oni płytę, którą wydali w lutym 2016 roku. Album jednak nie cieszy się dużą popularnością, ponieważ zawężony krąg słuchaczy wie o ich reaktywacji. A co o innych płytach? Pierwszą, nielegalnie wydaną płytą była *Usłysz nasze demo* z 1994 roku. Kolejną była *Księga Tajemnicza. Prolog* z 1996 roku, sprzedana w ponad 100 tys. egzemplarzach. Następnymi były: *W 63 minuty dookoła świata* (1998r) oraz *3:44* (2000r).

Najnowszą, wyżej wspomnianą jest *Ułamek Tarcia*. Trzy płyty nagrane w latach 1996-2000 zostały pozytywnie odebrane i ocenione przez krytyków muzycznych oraz odbiorców. Kaliber 44 powszechnie jest zaliczany do nurtu **hardcore psycho rapu**, gatunku odkrytego przez sam zespół. Faktycznie jednak ów gatunek nigdy się nie rozprzestrzenił.

Z całego serca polecam odsłuchanie najnowszej płyty **K44 Ułamek tarcia**. Warto odkryć ten zespół na nowo i przypomnieć Kaliber 44 w ich szczytowych latach działalności.



## Jak para zmieniam stan...

Patrzący zawsze **W DOBRĄ STRONĘ** humanista lubiący geometrię, a w szczególności **TRÓJKĄTY I KWADRATY** jest dla was - a przynajmniej dla części - **NIEZNAJOMY**. Mam zamiar zmienić to przy pomocy tego artysty. Przybliżyć wszystkim mojego idola Dawida Podsiadło, polskiego wokalistę, autora tekstów i piosenkarza zespołu Curly Heads oraz zwycięzcy drugiej edycji X Factora.

*(...) nie jestem i nie chcę być celebrytą, interesuje mnie muzyka. (Dawid Podsiadło)*



Rok 1993, 23 maja, Dąbrowa Górnicza. Na świat przychodzi chłopiec, nieświadomy tego, że w jakimś sensie stanie się częścią życia wielu osób, w tym również mojego. Od kilku miesięcy jestem fanką Dawida i słysząc w Jego utworach takie słowa jak *...oddałem wszystko, żeby wszystko mieć czy chciałbym móc patrzeć tak jak Wy... nie widzieć tego, co we mnie tkwi* nie mam najmniejszego zamiaru nigdy z tego rezygnować.

Dostrzegam w każdej piosence coś bardzo wyjątkowego. Uważam, że mogę nazwać to, co robi Dawid Podsiadło poezją. *Podobno krew i łzy Pozwolą zdobyć szczyt Ja chciałbym dalej iść*. 11 słów, niby zwykłe literki tworzące całość, dla mnie są czymś niesamowicie motywującym.



jącym. Mam świadomość, że nie każdemu jego twórczość przypadnie do gustu. Nikogo do niczego nie zmuszam, ale chcę serdecznie polecić samodzielne sprawdzenie tego co robi ten artysta o niesamowitej osobowości. Muszę jednak uprzedzić, że nie będzie to jedynie uroczą relacją idol-fan.

Prawdopodobnie zmieni się wasze spojrzenie na makaron, a 4:30 nie będzie zwykłą wczesną godziną. (Choć akurat to ma jeszcze inne, głębsze odniesienie). Mianowicie Podsiadło nagrał piosenkę do filmu *Kamienie na szaniec*. Niczego tak łatwo i idealnie nie będziecie pamiętać na sprawdzianie z matematyki czy geografii jak tekstów Jego piosenek. Jeśli pokusicie się o sprawdzenie zespołu Dawida, to życzę również powodzenia na języku angielskim. Swoją drogą niezła motywacja, trzeba uczyć się języka obcego, aby zrozumieć co sympatyczny autor miał w głowie we wcześniejszych latach.



Znana chyba wszystkim z reklamy Playa piosenka *W dobrą stronę (Wpadli znajomi i z marszu na marsz wzięli, Jeden z niebieskich wtedy prawie mnie postrzelił. Dobrze wspominał ten jaskrawy czas, Chociaż przyznam, że już wyszedłbym z metalowych krat. i Brakuje mi tych naszych wspólnych chwil! Brakuje mi krzyżujących ludzi, i dobrze Pomalujemy twarz białym i czerwonym, Przecież doskonale wiesz – patrzmy tylko w dobrą stronę;)* ma tak naprawdę przekaz głównie patriotyczny. Znajdujemy tam charakter i priorytety Dawida. Przez ten czas nauczyłam się wyciągać z tych treści to co tak naprawdę najważniejsze. Sama ustalam sobie priorytety.





Podsumowując, Dawid Podsiadło jest wokalistą, człowiekiem wartym uwagi jak nikt inny. To co robi jest warte uznania oraz wszelkiego rodzaju nagród. Piękne jest to, że Dawid mówi otwarcie, to co naprawdę myśli, przekazuje swoje poglądy. Nie robi z siebie celebryty. Zna swoją wartość, ale muzyka jest dla Niego najważniejsza. Głos tego człowieka jest wręcz perfekcją. Wykorzystał to, nie zmarnował swojej szansy, swojego, wielkiego talentu. Według mnie jest to wzór do naśladowania i z czystym sercem mogą nazwać Dawida swoim życiowym autorytetem. Obiecuję, że nie pożałujecie spotkania z Jego muzyką... odważcie się.

*Chciałbym powiedzieć Ci Opisać cały ból Przy-*

*pomnieć wielkość chwil Używać małych słów.*

Teksty piosenek są piękne, po prostu piękne. Spokojnie! Nie pozwolą wam one smuć się i płakać, wręcz przeciwnie, dadzą idealną siłę oraz motywację. Powtórzę, z odwagą, więc wy też się odważcie! Wpiszcie *DAWID PODSIADŁO* w wyszukiwarce. Powodzenia i miłego życia z muzyką Dawida.



Wiktorija

## Sport



24 listopada 2016r. w SOSW w Pyrzycach odbyły się zawody regionalne w ramach Wojewódzkiej Licealiady w Drużynowym Tenisie Stołowym Dziewcząt i Chłopców. Naszą szkołę reprezentowała drużyna chłopców oraz drużyna dziewcząt. Drużyna chłopców wygrała wszystkie pojedynki, uzyskując awans do finału województwa i potwierdzając jednocześnie dominację naszej szkoły w regionie. Dziewczęta niestety nie uzyskały awansu do kolejnego etapu – decydujący o awansie mecz zakończył się naszą porażką 1-3.

### WYNIKI:

#### Dziewczęta

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| ZSP Chojna – SOSW Pyrzyce           | <b>3-1</b> |
| ZSP Chojna – ZSP nr1 Barlinek       | <b>1-3</b> |
| ZSP Chojna – LO nr12 Szczecin       | <b>0-3</b> |
| LO nr12 Szczecin – SOSW Pyrzyce     | <b>3-0</b> |
| LO nr12 Szczecin – ZSP nr1 Barlinek | <b>3-0</b> |
| ZSP nr1 Barlinek – SOSW Pyrzyce     | <b>3-0</b> |

#### Chłopcy

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| ZSP Chojna – LO nr3 Szczecin       | <b>3-1</b> |
| ZSP Chojna – SOSW Pyrzyce          | <b>3-0</b> |
| ZSP Chojna – ZSP nr1 Barlinek      | <b>3-0</b> |
| LO nr3 Szczecin – SOSW Pyrzyce     | <b>3-1</b> |
| LO nr3 Szczecin – ZSP nr1 Barlinek | <b>3-0</b> |

SOSW Pyrzyce – ZSP nr1 Barlinek **3-1**

### KOŃCOWA KLASYFIKACJA:

#### Dziewczęta

LO nr12 Szczecin  
ZSP nr1 Barlinek  
ZSP Chojna  
SOSW Pyrzyce  
Police – zespół nie dojechał

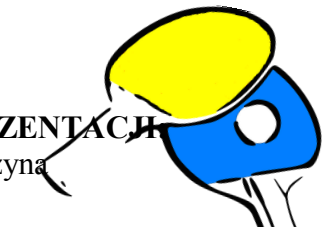
#### Chłopcy

ZSP Chojna  
LO nr 3 Szczecin  
SOSW Pyrzyce  
ZSP nr1 Barlinek  
Police – zespół nie dojechał



### SKŁAD REPREZENTACJI

Grabowicz Katarzyna  
Ceglarek Monika  
Szpilka Emilia  
Olejnik Michał  
Kłonowski Karol  
Zychal Bartosz



Grzegorz Michasiuk

## W obronie czytelnictwa

W terminie od maja 2016 r. do 31 grudnia 2016 r. realizowany jest w naszej szkole ogólnopolski projekt pn. „Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa” pod patronatem MEN. Celem projektu jest popularyzacja czytelnictwa oraz zachęta do podejmowania inicjatyw na rzecz zwiększenia zainteresowania czytaniem książek wśród dzieci i młodzieży. Projekt umożliwia wybór i zakup książek, o których marzy młodzież, uatrakcyjnienie księgozbiorów bibliotek szkolnych poprzez zakup nowości wydawniczych niebędących podręcznikami, a w szczególności lektur szkolnych.

Dzięki otrzymanemu dofinansowaniu księgozbiór biblioteki ZSP w Chojnie zostanie wzbogacony o książki wartości 15 000 zł. Udział w tym projekcie jest kolejnym wyzwaniem dla szkoły i ciekawym doświadczeniem. W ramach realizacji programu kontynuowana jest współpraca biblioteki szkolnej z Miejską Biblioteką Publiczną w Chojnie. Na czas realizacji projektu zaplanowane zostały różnorodne działania, podczas których uczestnicy będą poszerzali swoją wiedzę z zakresu bibliotekoznawstwa.

W ramach realizacji projektu zostały podjęte działania i przedsięwzięcia. Projekt edukacyjny "Wędrująca książka", czyli Bookcrossing, to ciekawa praktyka pozwala na zapoznawanie się z licznymi tytułami, gatunkami i kształci zwyczaj szanowania książek. Przeprowadzone zostały wybory książek, które miały na celu dostosowanie księgozbioru do potrzeb czytelników, przyczyniając się do promocji i wzrostu czytelnictwa. Wzięliśmy udział w Ogólnopolskiej akcji "Jak nie czytam, jak czytam", ustanawiającej rekord czytania w jednym momencie oraz w Narodowym Czytaniu „Quo vadis” Henryka Sienkiewicza. Kolejna inicjatywa to III Wieczorny Kramik Literacki. Uczestniczyliśmy w prelekcji i prezentacji multimedialnej pt. "Henryk Sienkiewicz i Marie jego życia" przeprowadzoną przez p. Cecylię Judek sekretarza naukowego Książnicy Pomorskiej. Po raz dziewiąty w naszej szkole odbyła się Sztafeta Literacka polegająca na czytaniu utworów jednego autora w wielu miejscach, w tym samym dniu, w określonych godzinach. Ciekawym doświadczeniem były zorganizowane wraz z Miejską

Biblioteką Publiczną spotkania autorskie z p. Michałem Rembasem, p. Małgorzatą Kaliścińską, p. Romanem Czejarkiem p. Szymonem Hołownią oraz p. Katarzyną Bondom, które dostarczyły nam wielu wrażeń i nowych doświadczeń. Grupa młodzieży ZSP uczestniczyła w spektaklu z cyklu Teatr przy Stoliku, który odbył się w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Chojnie. Zgromadzona publiczność wysłuchała dramatu „Kim pani jest?” autorstwa Andrzeja Niedoby, w wykonaniu Ewy Sobiech i Ewy Sobczak, aktorek Teatru Współczesnego w Szczecinie. Natomiast w ramach obchodów Święta Drzewa, zachęcając nie tylko do sadzenia drzew, ale także dostrzeżenia związków między naturą i literaturą, odbyło się „Czytanie drzewom”. Do udziału zaproszona została Pani Agnieszka Kujawska z Nadleśnictwa w Chojnie oraz ks. Jan Zalewski z parafii rzymskokatolickiej Świętej Trójcy w Chojnie, nauczyciele oraz młodzież. Odbyły się również warsztaty czytelnicze "Książka ma głos-czyli sztuka czytania", mające na celu pracę nad słowem mówionym przeprowadzone przez p. Stanisława Heropolitańskiego. Wymowa poszczególnych głosek, ton głosu, interpretacja oraz nadinterpretacja to niektóre z zagadnień, które poruszane były podczas zajęć. Grono uczniów wraz z nauczycielami przygotowało spektakl „Listy z daleka. Lekcje śpiewające” powstałego na motywach wieczoru „Miny do lustra” z cyklu „Listy Śpiewające” Agnieszki Osieckiej. Spektakl zrealizowano z okazji 80. rocznicy urodzin Agnieszki Osieckiej i Dnia Edukacji Narodowej. Spektakl prezentowany był również dla społeczności lokalnej, rodziców oraz czytelników biblioteki miejskiej.

Odbyły się również konkursy: „Exlibris wizytówką książki i biblioteki” oraz „Zakładka do książki”.

Wydarzeniom towarzyszą wystawy tematyczne i okolicznościowe oraz ekspozycje prac uczniów, plakatów promujących bibliotekę oraz czytelnictwo.



Gabriela Lasowska



## Minibiblioteka

### Fantastyczny miszmasz!

*Czasem nachodzi mnie taka ochota(...) Zaszyć się gdzieś, gdzie diabeł mówi dobranoc, siedzieć w fotelu przy kominku i czytać przez całe dni...*

(Andrzej Pilipiuk - *Szewc z Lichtenrade*)

*A niechaj narodowie wżdy postronni znają, iż Polacy nie gęsi, iż swój język mają,* powiedział kiedyś Mikołaj Rej i oto *sermo* (z łac. *słowo*) stało się słowem. Gdyby szanowny „ojciec literatury polskiej” żył w aktualnej epoce, mógłby nieco zmienić swoją sentencje na: *A niechaj narodowie wżdy postronni znają, iż Polacy nie gęsi, iż swoich pisarzy mają.* Tak, moi drodzy, my też mamy się czym chwalić! Dziś pozwolę sobie przedstawić wam kolejne dziwne nazwisko, którego właścicielem jest - warty uwagi - polski pisarz w komplecie z ciekawym tytułem.



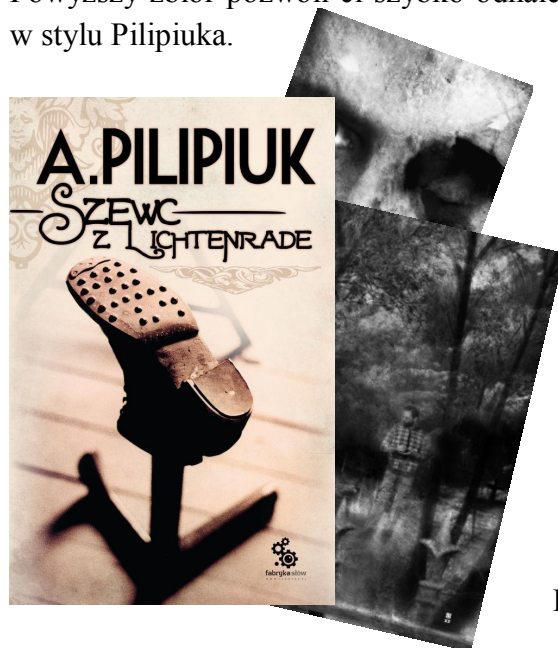
Przyznam się bez bicia, że nie byłam zbyt entuzjastycznie nastawiona sięgając po *Szewca z Lichtenrade*. Ot jakiś nowy tytuł, który nie wiadomo jak wpadł w moje ręce. Jeszcze większej niechęci nabrałam, gdy zdałam sobie sprawę, iż mam do czynienia ze zbiorem krótkich opowiadań. Na dodatek to nazwisko, Pilipiuk? Mimo to postanowiłam zaryzykować i... w życiu nie dziękowałam życiu za moją upartą naturę. Wbrew moim obawom książka Andrzeja Pilipiuka bardzo szybko przypadła mi do gustu. Z czym dokładnie mamy do czynienia? Pisarz prezentuje nam dziesięć krótkich historii, w których możemy wytypować kilku głównych bohaterów, pochodzących z różnych epok. Mamy tu okres drugiej wojny światowej, zaborów, „komuny” oraz odrobinę „starszej” współczesności. Wachlarz miejsc, czasów, postaci i rzeczywistości alternatywnych jest naprawdę boga-

ty. Autor bawi się światem realnym oraz tym mniej znanym „mędry szkiełko i oko”. W zbiorze nie zabraknie też rozważań, co by było gdyby. Wyobraźcie sobie świat, gdzie Hitler i Goering zamiast niewolić narody Europy zmagają się z... Musisz sprawdzić w książce!



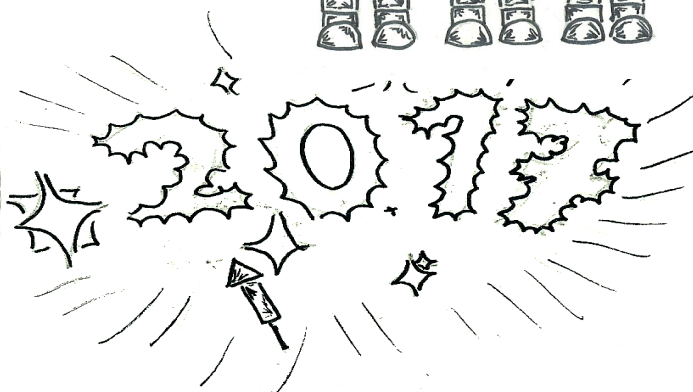
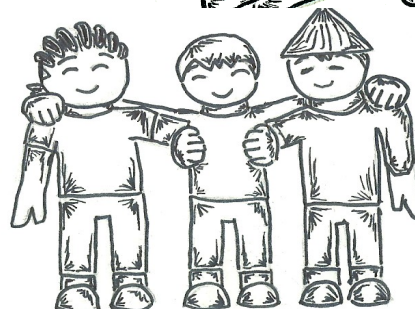
Co charakteryzuje Pilipiuka? Zbyt prosto byłoby powiedzieć, że sposób pisania, bo takowy fakt odnosi się praktycznie do każdego „władającego piórem”. Jednak bardzo charakterystyczne są opisy prac archeologicznych czy zajęć jakimś jednym z bohaterów oddaje się przy odnawianiu porzuconych staroci. Czytając, ma się wrażenie, jakby autor dobrze się na tym znał. Jest to jak najbardziej właściwa reakcja, bo sam pisarz z wykształcenia jest archeologiem. Indiana Jones w przerwach między wykładami szukał zaginionych skarbów, a Andrzej Pilipiuk pisze książki. Los lubi płać ludziom figle.

Standardowo każdemu polecam wspomnianego *Szewca z Lichtenrade*. Szczególnie jeśli planujesz rozpocząć swoją przygodę z tym autorem. Powyższy zbiór pozwoli ci szybko odnaleźć się w stylu Pilipiuka.



Frotka

# Magicznych Świąt Bożego Narodzenia



WIÓRY” - gazeta wydawana przez uczniów Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych w Chojnie 74 - 500,  
ul. Dworcowa 3.

tel. (91)4142029 Nakład 50 egz.

Skład redakcyjny numeru:

Karolina Błoch, Szymon Morawski, Daria Jakubowska, Wiktoria Wręczycka, Julia Cacek, Michalina Czubak,  
Dawid Depa (rysunki), Damian Porczyński, Wiktor Hadała, Mikołaj Gładkowski.

Nauczyciele: Emilia Skrzypa, Karolina Kubowicz, Gabriela Lasowska, Grzegorz Michasiuk, Marek Bednarz.  
Opiekun: Krzysztof Pośniak.